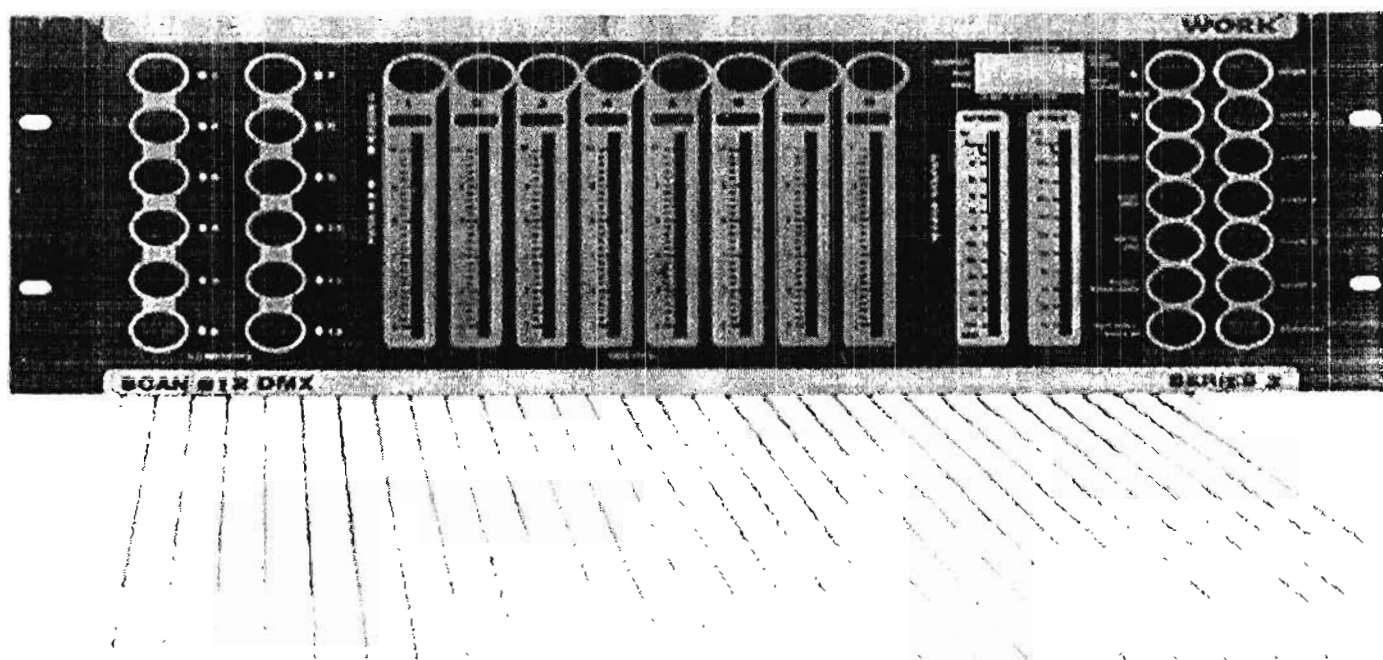


# WORK

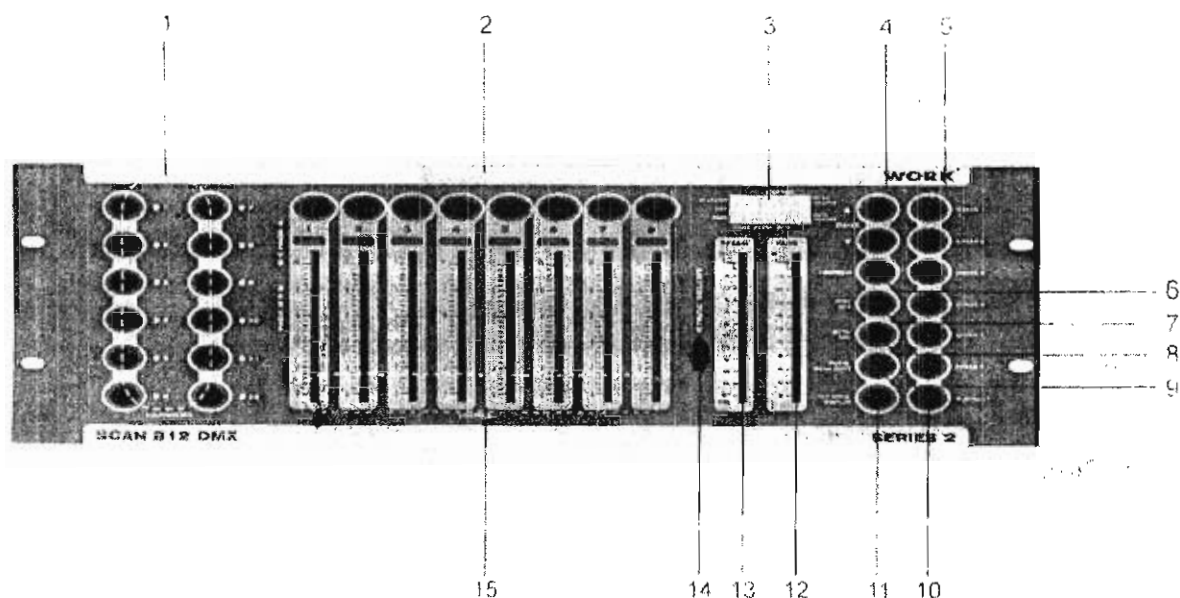
## SCAN 812 DMX



### ИНСТРУКЦИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

## ВНЕШНИЙ ВИД

### 1.1 Передняя панель



### 1. Кнопки управления сканера (Scanner)

12 сканеров 16 DMX каналов

Сканер	DMX каналы	Позиция фэйдера	Индикатор
1	1-16	OFF	OFF
2	17-32	OFF	OFF
3	33-48	OFF	OFF
4	49-64	OFF	OFF
5	65-80	OFF	OFF
6	81-96	OFF	OFF
7	97-112	OFF	OFF
8	113-128	OFF	OFF
9	129-144	OFF	OFF
10	145-160	OFF	OFF
11	161-176	OFF	OFF
12	177-192	OFF	OFF

Сканер	DMX каналы	Позиция фэйдера	Индикатор
1	1-16	ON	ON
2	17-32	ON	ON
3	33-48	ON	ON
4	49-64	ON	ON
5	65-80	ON	ON
6	81-96	ON	ON
7	97-112	ON	ON
8	113-128	ON	ON
9	129-144	ON	ON
10	145-160	ON	ON
11	161-176	ON	ON
12	177-192	ON	ON

Нажмите соответствующую кнопку сканера, чтобы осуществить ручное управление фэйдеров. Снова нажмите кнопку сканера, чтобы отменить управление фэйдера. Индикатор, расположенный напротив кнопки показывает соответствующий режим.

## **2. Кнопки управления параметрами светового поля (Scene)**

Нажмите соответствующую кнопку **Scene**, чтобы загрузить или установить установки светового поля. Максимальное количество программируемых установок светового поля – 240.

## **3. Сегментный дисплей**

Показывает, в каком режиме работает устройство

## **4. Кнопки управления банками (Bank) up/down**

Выбор того или иного банка

## **5. Кнопки управления режимом слежения (Chase)**

Активируют данный режим. Максимум 240 установок параметров светового поля

## **6. Кнопки управления программами**

Используются для активизации режима программирования

## **7. Кнопки MIDI/rec**

Используются для работы с MIDI или записи программ

## **8. Кнопки Auto/Del**

Используются для активизации режима Auto или исключения параметров светового поля

## **9. Кнопки Music/Bank Copy**

Используются для активизации режима Music или создания светового поля

## **10. Кнопка Blackout**

Используется для отключения выхода канала

## **11. Sync/Display**

Используется для синхронизации по темпу или изменения показаний дисплея % и 225

## **12. Fade Time слайдер**

Используется для регулировки Fade Time. Fade Time – это количество времени, необходимое для смены позиций сканера, для диммера (dimmer) – выход (fade in) и затухание (fade out).

## **13. Слайдер регулировки скорости**

Используется для регулировки параметров светового поля

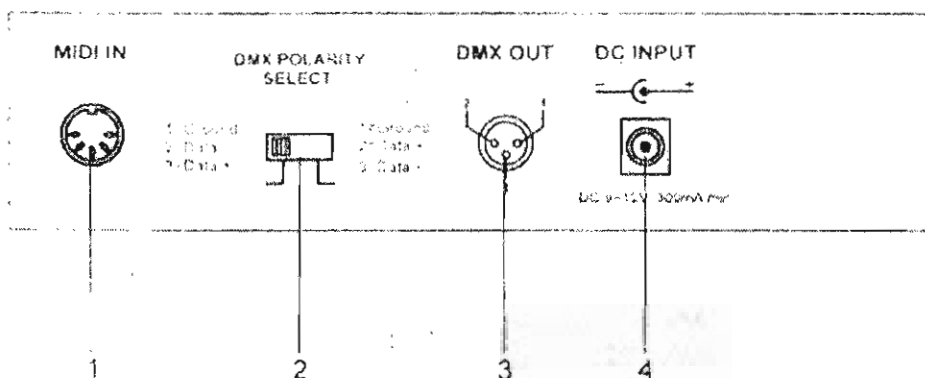
## **14. Кнопка Page Select**

Используется для выбора фэйдеров между Page A (1-8) и Page B (9-16)

## **15. Фэйдеры**

Используются для регулировки интенсивности каналов или каналов 9-16, в зависимости от того, какую страницу (Page) Вы выбрали

## 1.2 Задняя панель



1. **MIDI in** – поступление информации по MIDI интерфейсу
2. **DMX Polarity Select** – Выбор полярности DMX
3. **DMX out** – данный коннектор используется для посылы DMX в DMX rack
4. **DC input** – DC 9 – 12V, 300 mA min

## УПРАВЛЕНИЕ

Это устройство позволяет Вам программировать 12-и сканеров из 16-и DMX каналов, 30 банков из 8 программируемых сцен, 6 режимов чейзинга из 240 программируемых сцен. В одном банке можно запрограммировать до 8 сцен. Управление может происходить в режимах Music, Auto, Tap Sync, MIDI и Manual.

Сегментный дисплей показывает четыре цифры. Первая обозначает номер активного «преследования» (1-6), вторая – номер активной сцены (1-8), третья и четвертая – номер активного банка (01-30).

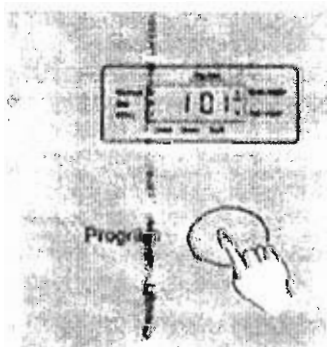
Когда устройство работает в автоматическом режиме (Auto), в нижнем правом углу дисплея появляется надпись «Auto trigger».

Когда устройство работает в режиме Music, об этом говорит надпись в правом верхнем углу дисплея: «Music trigger».

Когда устройство находится в режиме Blackout, соответствующий индикатор мигает в верхнем левом углу дисплея напротив надписи «Blackout».

Когда устройство находится в режиме Program, соответствующий индикатор мигает в верхнем левом углу дисплея напротив надписи «PROG».

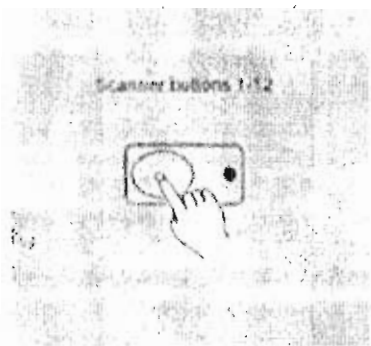
### 2.1 Активизация режима программирования



Когда питание включено, устройство автоматически входит в режим ручного управления (Manual).

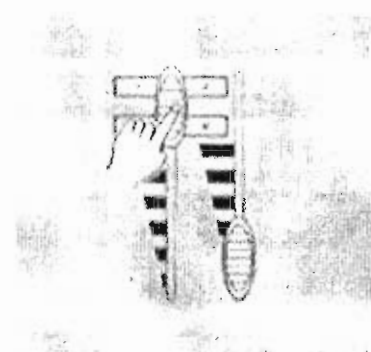
Нажмите кнопку «Program» и удерживайте в течение трёх секунд. Индикатор на сегментном дисплее напротив надписи «PROG» покажет, что выбран данный режим.

## 2.2 Программирование параметров светового поля



1. Войдите в режим программирования (Program)
2. Нажмите кнопку Scanner, чтобы активировать управление фэйдером, о чём Вам сообщит светящийся индикатор.

Вы можете выбрать несколько сканнеров, нажатием нескольких кнопок.

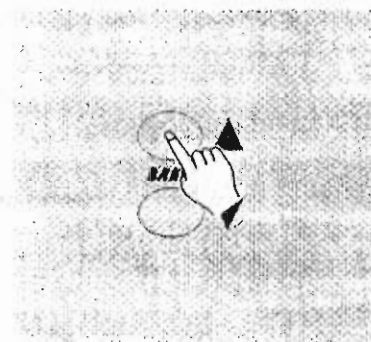


3. Создайте световое поле, используя фэйдеры.  
Значение  
DMX =0, когда фэйдер находится внизу и  
DMX =225, когда фэйдер находится сверху.

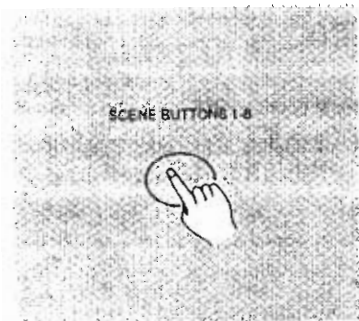
Если необходимо, Вы можете нажать кнопку Page Select для управления дополнительным набором 8 DMX каналов.



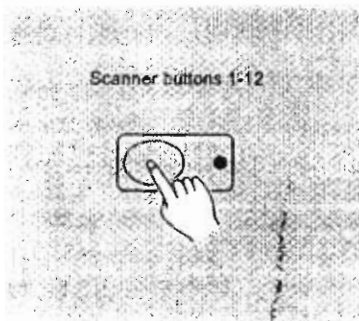
Нажмите кнопку MIDI/rec, чтобы занести световое поле в память.



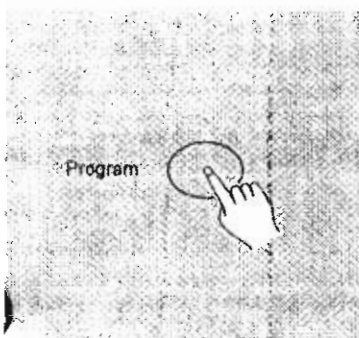
Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать Банк, в который Вы сохраняете параметры светового поля. Вы можете использовать до 30 банков памяти и запомнить до 8 установок светового поля.



Нажмите кнопку «Scene», чтобы установить введённые параметры. Все индикаторы LED просигналят 3 раза, и за тем на дисплее появятся данные о банке и о световом поле.



Повторите операции 3-7, пока параметры всех необходимых Вам световых полей не будут установлены в памяти. Нажмите кнопку Scanner ещё раз, чтобы отключить контроль фэйдера.



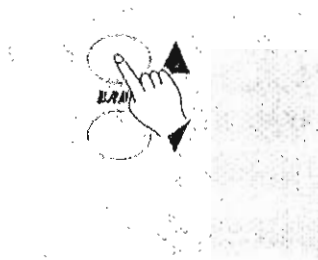
Если Вы закончили программирование, удерживайте кнопку Program в нажатом состоянии в течение 3 секунд, чтобы выйти из режима программирования.

**ПРИМЕР:** Программирование параметров 8 световых полей с использованием каналов 1-8 в банке 2 и назначение этих параметров на сканер 2.

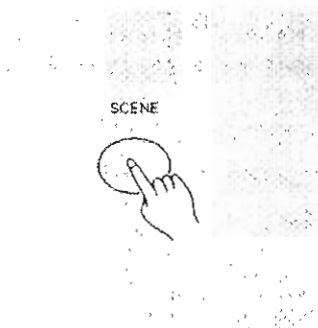
1. Включить режим программирования
2. Нажмите кнопку Scanner 2, чтобы активировать управление фэйдера
3. Нажмите кнопку Page Select, чтобы выбрать страницу 1 (Page 1)
4. Установите фэйдер 1 в верхнюю позицию
5. Нажмите кнопку MIDI/rec
6. Выберите банк 2, используя кнопку Bank Up/Down
7. Нажмите кнопку Scene 1 для установки параметров светового поля 1
8. Повторите операции 4-7
9. Нажмите кнопку Scanner 2 снова, чтобы отключить контроль фэйдера
10. Удерживайте кнопку Program в нажатом состоянии в течении 3 секунд чтобы выйти из режима программирования.

## 2.2.1 Редактирование параметров светового поля

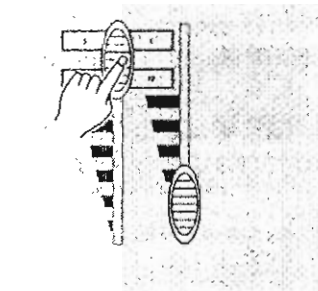
Активизируйте режим программирования  
Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в котором содержится необходимая информация.



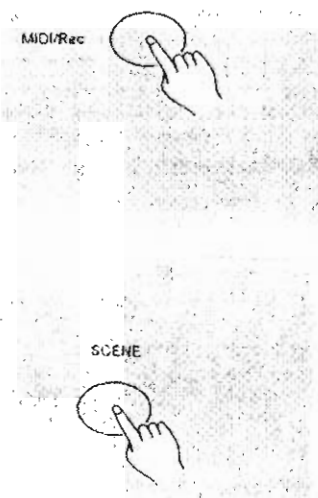
Выберите установку светового поля для редактирования



Используйте фейдеры для назначения желаемых параметров



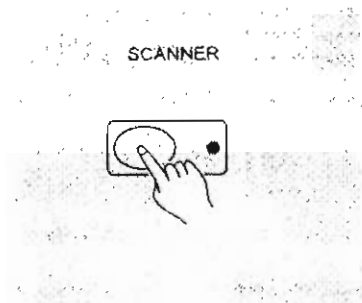
После того, как Вы внесли изменения, нажмите кнопку MIDI/rec



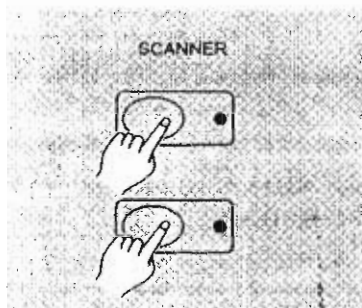
Нажмите кнопку Scene, которая отвечает за соответствующую установку светового поля.

## 2.2.2 Копирование установок сканера

Эта функция позволяет скопировать установки одного сканера, и затем присвоить их другому.

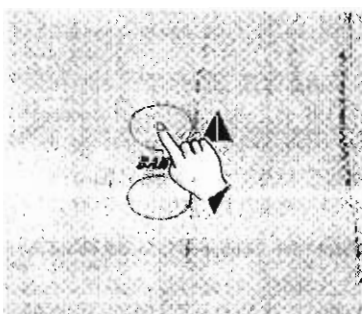


Нажмите и удерживайте кнопку сканера, установки которого Вы хотите скопировать.

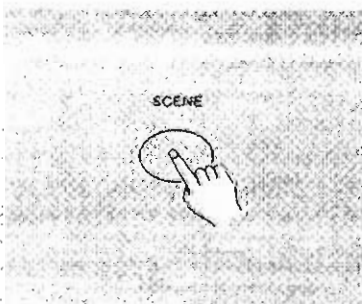


Удерживая кнопку данного сканера, нажмите кнопку другого сканера, которому Вы хотите присвоить его параметры.

## 2.2.3. Копирование установки светового поля

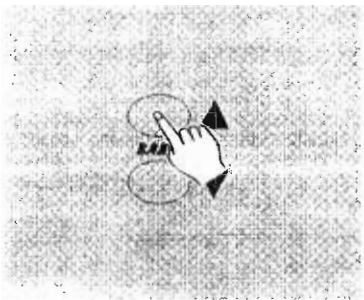


Активизируйте режим программирования  
Нажмите кнопку Bank Up/Down

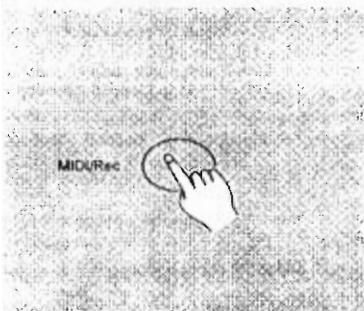


Выберите «сцену» для копирования путём нажатия соответствующей кнопки Scene

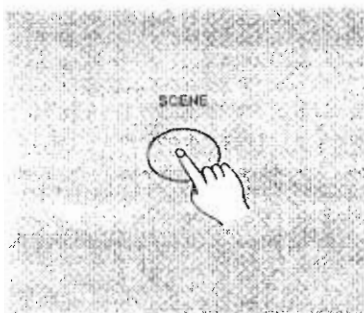




Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в который Вы хотите скопировать данные

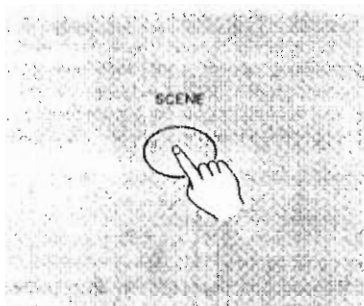


Нажмите кнопку MIDI/rec

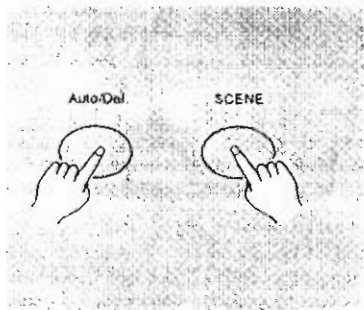


Нажмите кнопку Scene для установки номера конечной установки светового поля (куда копировать).

#### 2.2.4. Удаление установки светового поля

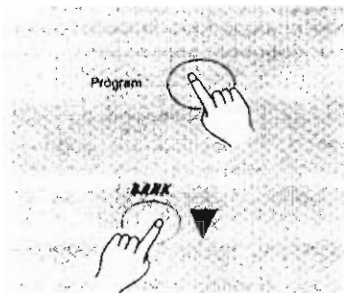


Выберите удаляемую установку светового поля нажатием кнопки Scene



Нажмите и удерживайте кнопку Auto/Del. Удерживая кнопку Auto/Del в нажатом положении, нажмите кнопку Scene, которой соответствует удаляемая установка светового поля. Когда запрограммированная установка удалена, все DMX каналы данной установки имеют значение 0.

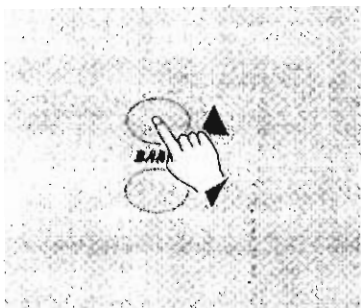
## 2.2.5. Удаление всех установок светового поля



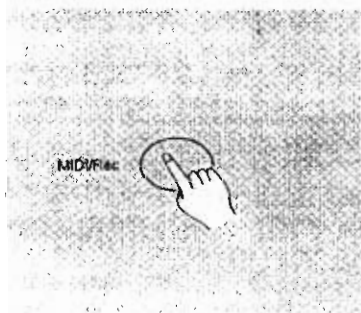
Отключите питание  
Удерживайте кнопки Bank Down и Program одновременно.  
После того, как Вы включите прибор, все установки будут удалены.

## 2.2.6. Копирование банков

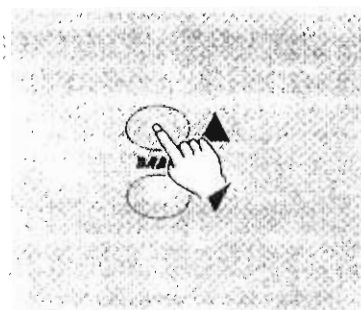
Активизируйте режим программирования



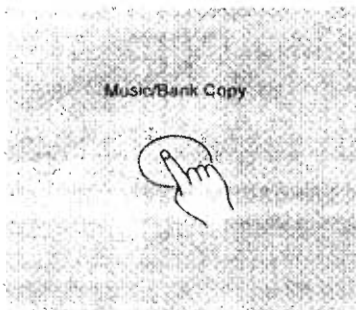
Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк для копирования



Нажмите кнопку MIDI/rec



Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в который Вы хотите копировать

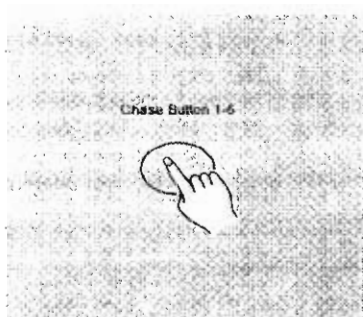


Нажмите кнопку Music Bank/Copy, все индикаторы LED и Сигментный дисплей трижды отобразят, что функция завершена

### 2.3. Программирование параметров Chase

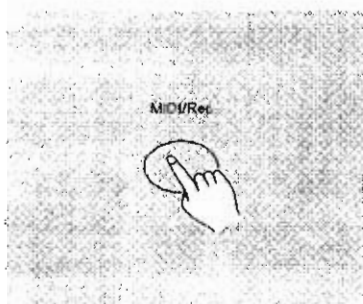
Прежде чем программировать параметры Chase, Вы должны запрограммировать установки светового поля. Данная функция позволяет Вам установить до 240 установок светового поля в один Chase.

Активизируйте режим программирования



Нажмите кнопку Chase, чтобы выбрать программируемый Chase.

Выберите желаемые установки светового поля из банка установок.

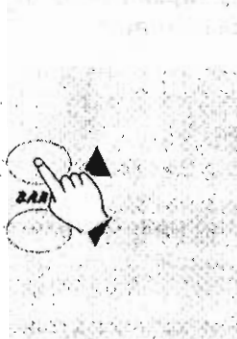


Нажмите кнопку MIDI/rec

Повторите две предыдущие операции пока не достигните желаемого эффекта. Данная функция позволяет Вам установить до 240 установок светового поля в один Chase.

### 2.3.1. Программирование банка установок светового поля в Chase

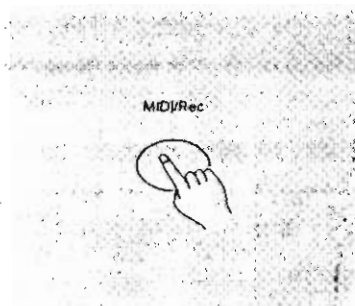
Активизируйте режим программирования



Выберите Chase нажатием кнопок Chase 1-6

Используйте кнопку Bank Up/Down для выбора банка, в котором содержатся установки светового поля, необходимые для копирования.

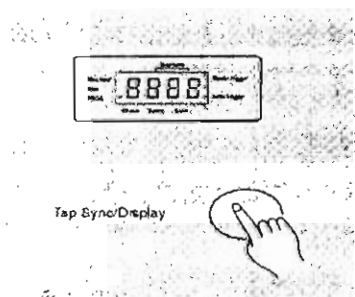
Нажмите кнопку Music Bank/Copy



Нажмите кнопку MIDI/rec Copy.

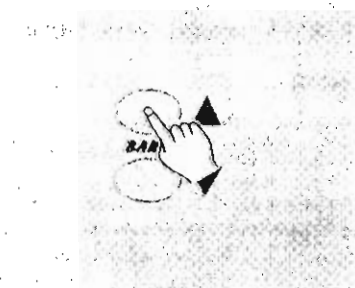
### 2.3.2. Добавить шаг

Активизируйте режим программирования

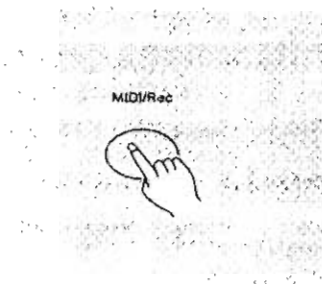


Выберите Chase, в который Вы хотите добавить шаг

Нажмите кнопку Tap Sync/Display. Первая цифра на дисплее обозначает Chase, остальные три – шаг.

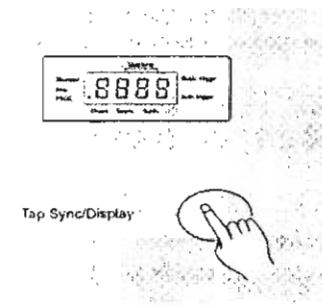


Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы обратиться к шагу, после которого Вы хотите поместить другой шаг



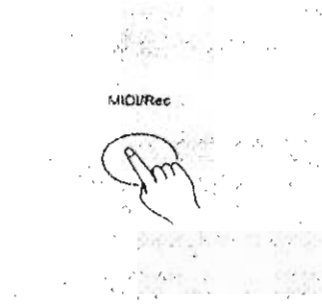
Нажмите кнопку MIDI/Rec. На сегментном дисплее появится следующий шаг.

Например, если Вы хотите поместить шаг между шагами 3 и 4, и Вы обращаетесь к шагу 3, когда нажимаете кнопку MIDI/Rec, сегментный дисплей покажет шаг 4.



Нажмите кнопку Tap Sync/Display ещё раз. Сегментный дисплей покажет текущий chase, установку светового поля и банк.

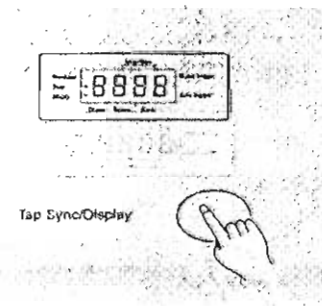
Создайте установку светового поля и запрограммируйте её как новый шаг или используйте уже существующие установки.



Нажмите кнопку MIDI/Rec ещё раз. Индикаторы и сегментный дисплей покажут, что новый шаг был запрограммирован.

### 2.3.3. Удалить шаг

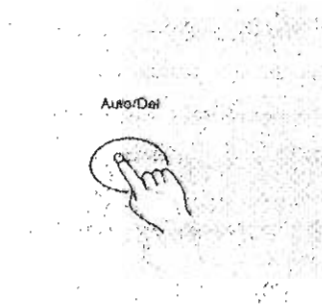
Активизируйте режим программирования



Выберите Chase, из которого Вы хотите удалить шаг.

Нажмите кнопку Tap Sync/Display, на сегментном дисплее появятся номера шагов

Нажмите кнопку Bank Up/Down, чтобы обратиться к шагу, который Вы хотите удалить.



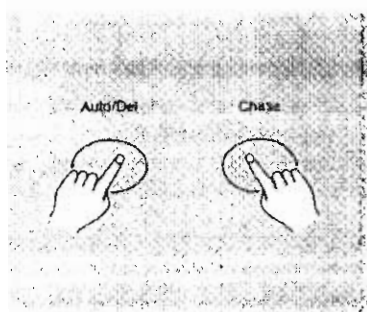
Нажмите кнопку Auto/Del, чтобы удалить шаг.

Нажмите кнопку MIDI/Rec ещё раз. Индикаторы и сегментный дисплей покажут, что удалённый шаг был запрограммирован.

### 2.3.3. Удалить программу (Chases)

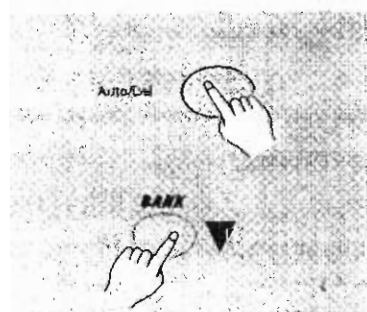


Выберите Chase, который вы хотите удалить.



Нажмите и удерживайте кнопку Auto/Del. Одновременно с этим нажмите кнопку Chase.

### 2.3.3. Удалить все программы (Chases)



При отключённом питании нажмите и удерживайте кнопки Auto/Del и Bank Down.

Включите питание

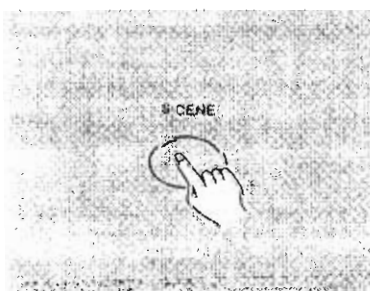
## 2.4 Управление установками светового поля

### 2.4.1 Ручное управление

Когда Вы включаете прибор, он автоматически входит в ручной режим управления

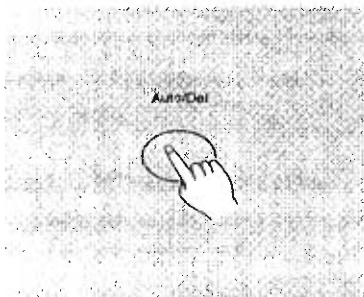
Убедитесь, что индикаторы Music trigger и Auto trigger на сегментном дисплее выключены

Используйте кнопки Bank Up/Down, чтобы выбрать банк, в котором содержатся установки светового поля, которыми Вы хотите управлять.

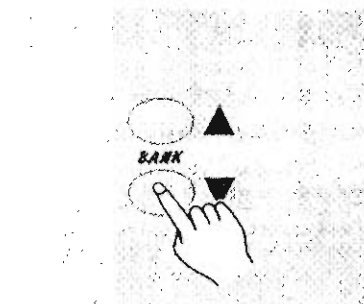


Затем нажмите кнопку Scene, чтобы выбрать необходимую установку

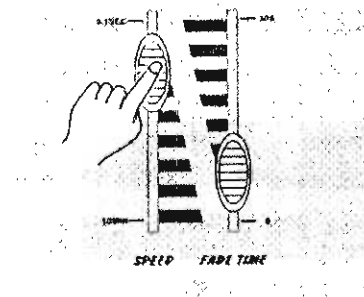
## 2.4.2 Автоматическое управление



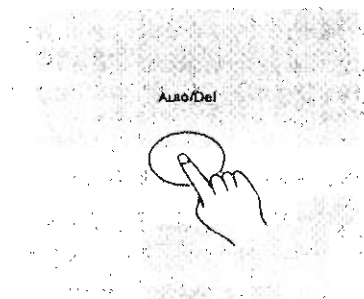
Нажмите кнопку Auto/Del, чтобы активизировать автоматическое управление.



Используйте кнопки Bank Up/Down для поиска банков установок сценического поля

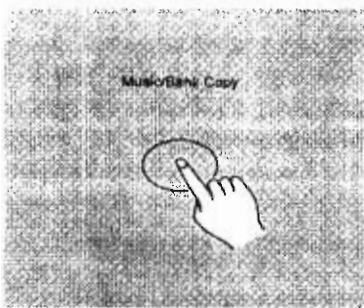


После выбора банка, Вы можете использовать слайдэры Speed и Fade time, чтобы настроить нужный эффект.

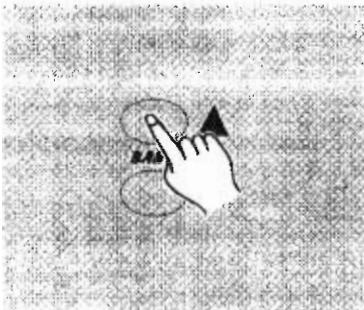


Нажмите кнопку Auto/Del, чтобы выйти из режима автоматического управления.

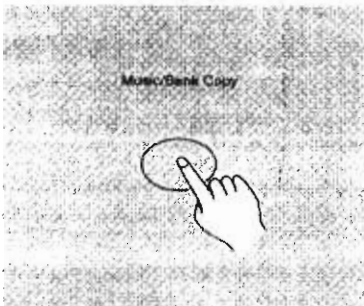
### 2.4.3 Управление в режиме Music



Нажмите кнопку Music/Bank Copy и активизируйте данный режим



Используйте кнопки Bank Up/Down для выбора банка установок, которые будут управляться под ритм музыки



Чтобы выйти из этого режима работы, снова нажмите кнопку Music/Bank Copy.

## 2.5 Запуск программ

Вы должны сначала запрограммировать параметры светового поля (SCENE) прежде чем перейти к запуску программ (CHASE)

### 2.5.1 Ручное управление

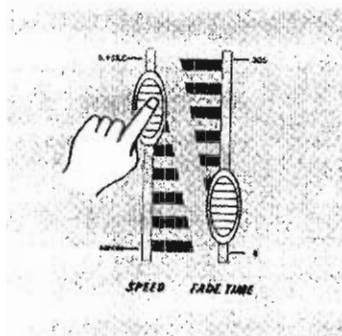
1. Как только Вы включили прибор, он автоматически входит в данный режим
2. Выберите программу нажатием одной из шести кнопок Chase
3. Используйте слайдер Speed или слайдер Fade Time, чтобы назначить соответствующие сцены
4. Используйте кнопки Bank Up/Down для управления всеми банками всех установок сцен



## 2.5.2 Автоматическое управление



1. Нажмите кнопку Auto/Del чтобы активировать режим автоматического управления.

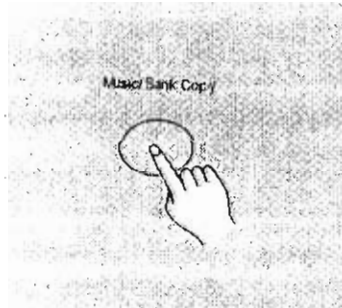


2. Выберите нужную вам программу (chase) нажатием одной из шести соответствующих кнопок

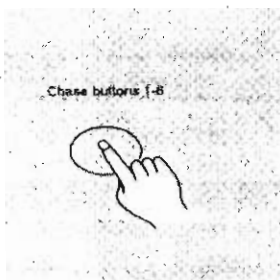


3. Используйте слайдер Speed или слайдер Fade Time, чтобы назначить соответствующие программы на определённый эффект. Вы можете выбрать одновременно несколько программ одновременно. Они будут запускаться в соответствии с последовательность выбора

## 2.5.3 Управление в режиме Music mode

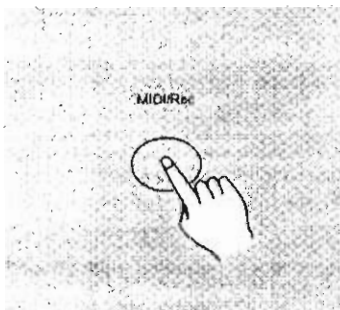


1. Нажмите кнопку Music/Bank чтобы активировать этот режим. Индикатор "Music Trigger" сообщит Вам о том, что этот режим активирован.

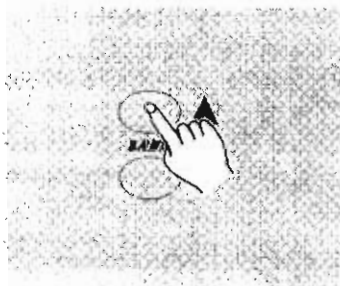


2. Выберите нужную вам программу (chase) нажатием одной из шести соответствующих кнопок.

### 2.6.1 Управление по MIDI



1. Нажмите и удерживайте кнопку MIDI/Rec три секунды. Последние две цифры на дисплее отобразят готовность устройства к работе в данном режиме



2. Используйте кнопки Bank Up/Down для назначения DMX канала 01-16 на канал MIDI



3. Нажмите и удерживайте кнопку MIDI/Rec в течение 3 секунд, чтобы запомнить Ваши установки и дезактивировать установки MIDI. Если Вы хотите закончить процесс установки, нажмите любую другую кнопку (кроме Bank Up/Down), чтобы выйти из режима MIDI.

## 2.6.2 Операционный процесс

Данное устройство принимает сигнал Note On, который активирует работу 15 банков (01-15) сцен и 6 программ (chase) сцен. Функция blackout (полное отключение) может быть активирована MIDI сигналом.

БАНК	NOTE №	ФУНКЦИЯ
Банк 1	00-07	вкл/выкл сцен 1-8 банка 1
Банк 2	08-15	вкл/выкл сцен 1-8 банка 2
Банк 3	16-23	вкл/выкл сцен 1-8 банка 3
...	...	
Банк 14	104-111	вкл/выкл сцен 1-8 банка 14
Банк 15	112-119	вкл/выкл сцен 1-8 банка 15
Прог. 1	120	вкл/выкл сцен Прог. 1
Прог. 2	121	вкл/выкл сцен Прог. 2
Прог. 3	122	вкл/выкл сцен Прог. 3
Прог. 4	123	вкл/выкл сцен Прог. 4
Прог. 5	124	вкл/выкл сцен Прог. 5
Прог. 6	125	вкл/выкл сцен Прог. 6
	126	вкл/выкл сцен Прог. 7

## СПЕЦИФИКАЦИЯ

Питание	DC 9~12 V, 300mA
DMX выход	3 x XLR
MIDI сигнал	5 pin
Audio вход	Встроенный микрофон
Габариты	482 x 132 x 73 мм
Вес	2.5 кг